

GEMEENTE GORSSEL

VERGADERING B en W d.d.

18 JULI 1989

nr. 19

Bestisnummer:

Boekingsnummer:

Ingekomen van :

Datum :

Onderwerp :

gem. monumenten lijst.

Afdeling: A2.

Steller: Be.

Par. hoofd:

Datum:

Be 6/7/89

	Akkoord	Bespreken	Opmerkingen
Secretaris		<i>[Signature]</i>	
Burgemeester	<i>[Signature]</i>		Talhouwer aan kant vervullen!
Wethouder			
Wethouder			

Eindbeslissing: Voor kennisgeving aannemen

Konform advies:

In afwijking van advies:

Openbaar  
Niet openbaar

Konform advies, m.d.v. dat raad besluit neemt over Joppelaan 41 (mede in het kader van besluit over afstoten)

SAMENVATTEND ADVIES:

- De panden: Molenweg 57 (Noorsche Heuvel),  
 - Binnenweg 24 (Oude Oitink)  
 - Eekweg 1 (t Boschloo)  
 - Binnenweg 22 (Het Kerkste)  
 - Joppelaan 41 (Tolhuisje) => ?  
 x - Joppelaan 118 (De Drie Kieften)

Onder vaststelling van bijgaande redengevende beschrijvingen op de gemeentelijke monumentenlijst plaatsen.

Neder advies van afdeling:				
Datum:				

Gorssel, Molenweg 57, "Het Noorsche Huis"

1. Gemeente : Gorssel
2. Plaats : Gorssel
3. Straat en nr. : Molenweg 57
4. Naam pand : "Het Noorsche Huis"
5. Naam bewoner :
6. Naam eigenaar :
7. Kad. aanduiding : Gorssel, E, 5986
8. Aard object : erf met woonhuis, schuur
9. Huidige functie : woonhuis
10. Oorspr. functie : woonhuis
11. Architect :
12. Opdrachtgever :
13. Bouwjaar : 1919-1920
14. Bouwstijl : Noorse stijl
15. Bouwtype :
16. Tuinstijl :
17. Verbouwing : geen; het pand verkeert in originele staat  
(incl. serre voorzijde)
18. Opmerkingen : - volgens huidige bewoners zijn met betreffende  
scheepslading nog twee exemplaren meegekomen,  
waarvan er één in/nabij Hilversum staat en één  
nabij Breda  
- interieur bevat diverse originele elementen,  
waaronder kachels, schouwen met tegeltableaux  
- eigen waterpomp (keuken)
19. Lit./Archief :
20. Inventarisator : Gelders Genootschap
21. Datum inventarisatie : 17-02-1989

### Redengevende beschrijving:

Het Noorsche huis is een donkergebeitst landhuis in Noorse stijl geconstrueerd in hout stapelbouw. Zij bestaat uit een hoofdbouwmassa met mansardekap en een haaks daarop en centraal daarachter geplaatste achterbouw met zadeldak, dat aan de ene zijde deels uitkraagt en aan de andere zijde tot z'n eigen nok over iets minder dan de volle breedte en hoogte van de hoofdbouwmassa, waarin ingrijpt; beide kappen gedekt met rode kruispannen; schoorstenen op het midden en bij het achterste uiteinde van de nok van het hoofddak.

De overstekken van de drie topgevels zijn voorzien van fors gedimensioneerde trekplaat en makelaar, de laatste van boven eindigend in ver uitkragende gesneden en deels beschilderde drakekoppen. Een betonnen plint rondom.

In het algemeen geldt, dat de kozijnen van vaste stijlen zijn voorzien, met naar binnen draaiende ramen en met voorzetramen aan de buitenzijden. Voorzover luiken aanwezig zijn, zijn deze van het paneeltype, in rood/donkergroene uitvoering.

De hogere topgevel is geïoriënteerd op de Joppelaan.

Via een oplopende bestrating komt men naar de ingang aan de linkerzijgevel (Molenwegzijde), in de achterbouw, welke met het rechtszijdige raam (2x2 ruits) met luik een half "Melkmeisje" vormt. Boven deze ingangspartij een uitkragende verdieping, waarin twee symmetrisch geplaatste en van luiken voorziene ramen met middenstijl. Rechts daarvan, in de mansardekap, een dakkapel, waarvan het dak een uitbreiding is aan het hoge dakvlak van de kap en met drieledig raam. Daaronder een vierledig kozijn met luiken. Ter plaatse van de veranda, een tot de plint reikende glaspartij in de vorm van een kwart cirkel met staande roedeverdeling.

Voorgevel met op de begane grond een veranda met aan de voorzijde houten kolommen, uitgevoerd als reuze balusters, die de verdiepingsegevel dragen, aan beide zijkanten geopend onder kwartcirkelvormige uitkragingen die deel uitmaken van de zijgevels. Behoudens twee doorgangen, voorzien van een lage gesloten borstwering. De linkerhelft is dichtgezet met staande ramen en dubbel openslaande terrasdeuren, aldus een serre vormend. In zowel serre als open veranda terrasdeuren als voornoemd, die naar de achterliggende kamers leiden.

Rechterzijgevel met hoekpartij, ter plaatse van de veranda, met smalle ijzeren staanders (roodkleurig). Rechts daarvan een vierledig raam met brede luiken, waarboven een dakkapel als in de linker zijgevel. Een drieledig keukenraam met luiken in de terugliggende achterbouw, waarboven een raampartij met luiken, bestaande uit twee getweeëndeelde vensters.

Achtergevel, met boven het dak van de achterbouw, aan weerszijden van de schoorsteen een klein raam, tot tegen het hoofddak. Onder het geveldeel waaraan tot de plint reikende consoles een aangekapt afdak ondersteunen, bevindt zich rechts een met traptreden bereikbare deur met bovendeel (3x2 ruits) en links een keukenraam (2x2 ruits). Rechts naast de aankapping twee kleine raampjes met middenstijl en elk een luik; de ene linkszijdig, de andere rechtszijdig, zodanig dat ze over elkaar kunnen vallen.

Motivering: dit begin 20e eeuwse pand is van belang voor de plaatselijke bevolking, vanwege de zeldzaamheidswaarde van dit bouwtype. Het pand verkeert daarenboven in, zowel inwendig als uitwendig, (vrijwel) authentieke staat.